



**FUNDACION
PIANOS PARA CHILE**

MEMORIA ANUAL

2022

ÍNDICE

- I. ANTECEDENTES DE LA FUNDACION
- II. DIRECTORIO Y ADMINISTRACIÓN
- III. NUESTRA MISIÓN Y ESPÍRITU
- IV. RESUMEN ACTAS DE DIRECTORIO
- V. PROYECTOS Y ACTIVIDADES
- VI. ESTADOS FINANCIEROS

I. ANTECEDENTES DE LA FUNDACION

Razón Social	Fundación Pianos para Chile
Rol Único Tributario	65.083.009-1
Tipo de Entidad	Entidad sin fines de lucro
Domicilio Legal	Tomás Moro 1075 / 1501
Documentos Constitutivos	Escritura de constitución Fundación Santiago, 4 de Noviembre 2013. Notaría Eduardo Diez Morello Santiago, 11 de Marzo de 2014, el Registro Civil concede Personalidad Jurídica a la Fundación Pianos para Chile. Decreto Exento N 166126. Certificado de vigencia estatutos con fecha 11 de marzo del año 2014.

II. DIRECTORIO Y ADMINISTRACIÓN

FUNDACION PIANOS PARA CHILE está presidida por don Alexandros Jusakos Mardones, en calidad de Secretario de la Fundación se desempeña don Jorge Vega Díaz y en la calidad de Tesorero, doña Yvanka Milosevic Lira. Todos ellos profesionales de amplia experiencia en el mundo profesional.

El rol de director ejecutivo de la misma lo ejecuta: Alexandros Jusakos Mardones.

Nuestro consejo asesor lo componen las siguientes personas: Luis Alberto Latorre, Alejandro Guarello y Andreas Breit .

La asesoría legal está a cargo de la empresa Pendular a través del abogado Cristóbal Vasquez.

La asesoría contable de la Fundación está a cargo de don Ricardo Herrera.

III. NUESTRA MISIÓN Y ESPÍRITU

La Fundación nace del genuino interés de los Músicos Yvanka Milosevic y Alexandros Jusakos por realizar proyectos Culturales y Sociales, con un fuerte énfasis en el desarrollo y crecimiento de nuestro país.

El objetivo es llegar a todos los rincones de Chile con conciertos, donaciones y actividades formativas.

La visión de la Fundación Pianos para Chile es ayudar a forjar culturalmente todos los rincones del país, teniendo como objetivo el desarrollo de las artes al más alto nivel

Esta visión se debe complementar con su misión que es entregar a la comunidad toda, con énfasis en los sectores más apartados o con más necesidades actividades culturales artísticas y educacionales permanentes y estables en cada localidad.

Nuestros beneficiarios corresponden a un amplio segmento de la población sin ningún tipo de discriminación abarcando todas las edades, sin distinción de género ni estatus social.

Creemos que en nuestro país encontramos precariedades de índole cultural en los más diversos estratos y es por esto que queremos ser un aporte tangible al desarrollo cultural de nuestro país .

IV. SESIONES DE DIRECTORIO

En cumplimiento a las disposiciones estatutarias, la Fundación procedió a efectuar las sesiones de Directorio con el objeto de materializar la voluntad de la misma e ir armando administrativamente su gestión. Asimismo, nuestra Fundación deberá sesionar en forma extraordinarias según lo requieran las circunstancias y/o los miembros del mismo.

ACTA 1 Marzo 2022

Se revisan los logros 2021 y se proyectan las metas 2022.

ACTA 2 Julio 2022

Se decide Postular a la continuidad del Programa Otras Instituciones Colaboradoras PAOCC del Ministerio de las culturas , las artes y el patrimonio

ACTA 3 Diciembre 2022

Se ratifican los poderes de Alexandros Jusakos para representar a la Fundación Pianos para Chile

V. PROYECTOS Y ACTIVIDADES

El área de proyectos de la Fundación se compone por las siguientes áreas de desarrollo:


1. Donación de Instrumentos
2. Realización de Conciertos
3. Actividades Formativas

Cada área a desarrollado los siguientes proyectos:

1. DONACION DE PIANOS

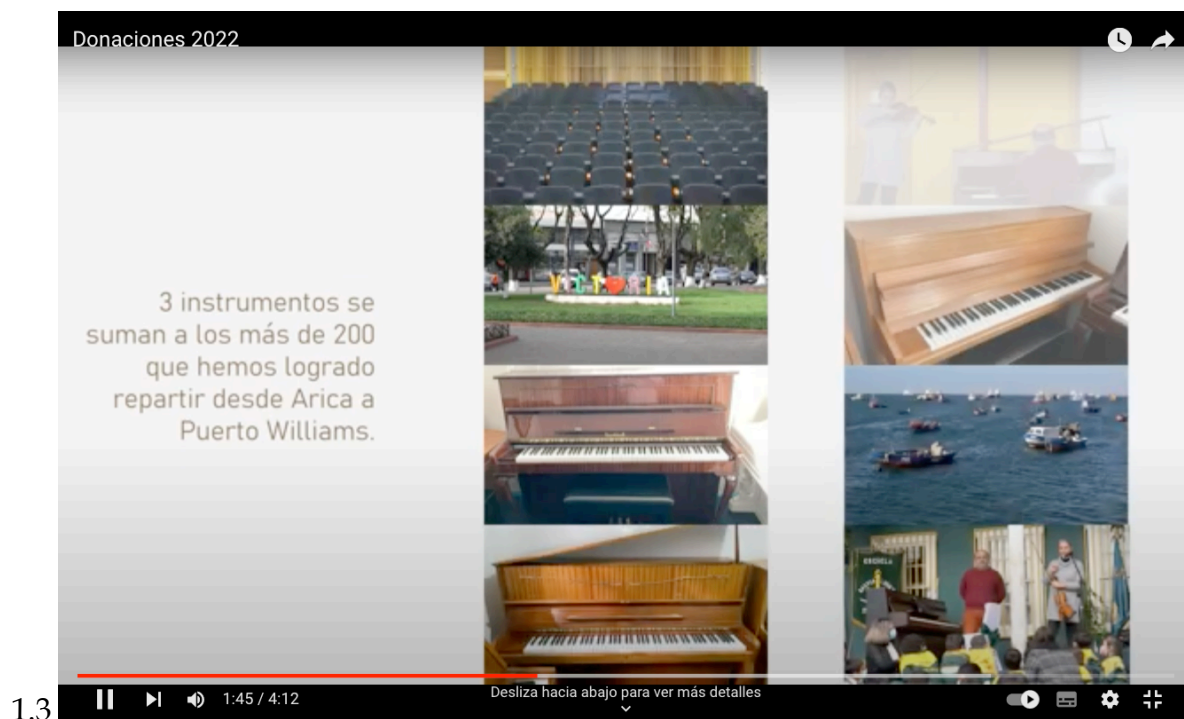
1.1 Pianos para Chile tiene como objetivo proveer de Pianos a Instituciones de índole Cultural, Social y Educativo

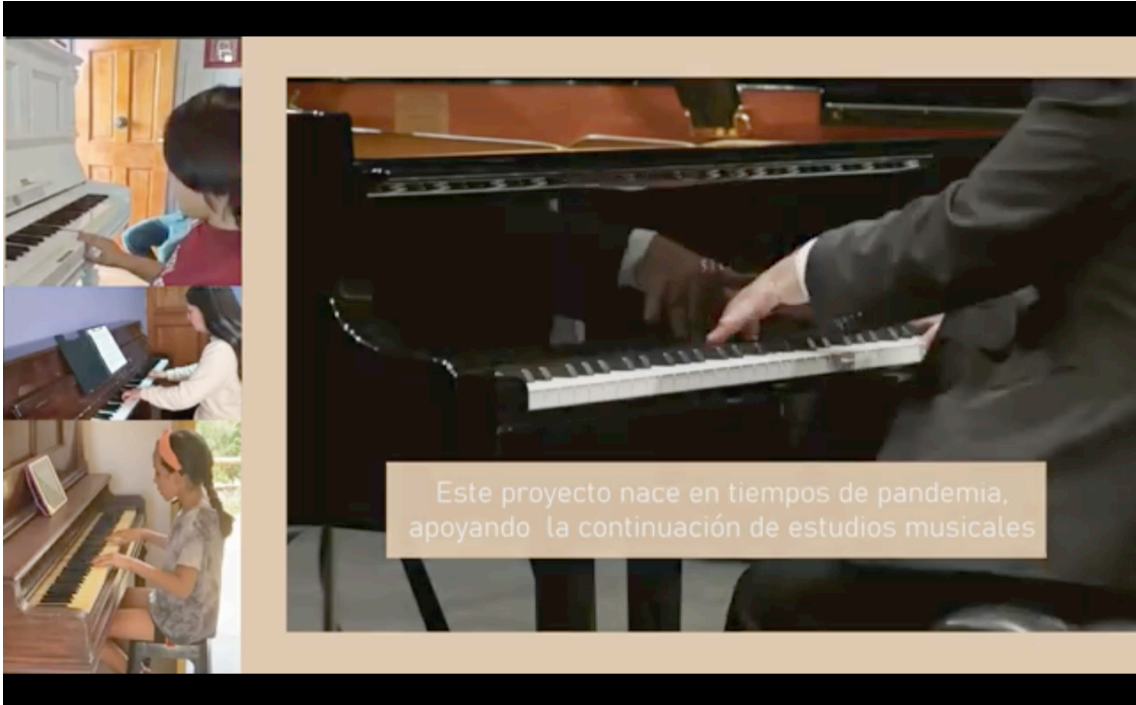
Llegamos a 230 Pianos donados desde Mejillones hasta Puerto Williams



3 instrumentos se suman a los más de 200 que hemos logrado repartir desde Arica a Puerto Williams.

1.2 Se crea el programa “Un Piano en tu casa”, con el objetivo de entregar pianos a estudiantes y / o profesionales de la música que por la Pandemia han visto interrumpidas las opciones de acceder a pianos (normalmente el piano del lugar donde estudian y practican.





Este proyecto nace en tiempos de pandemia,
apoyando la continuación de estudios musicales

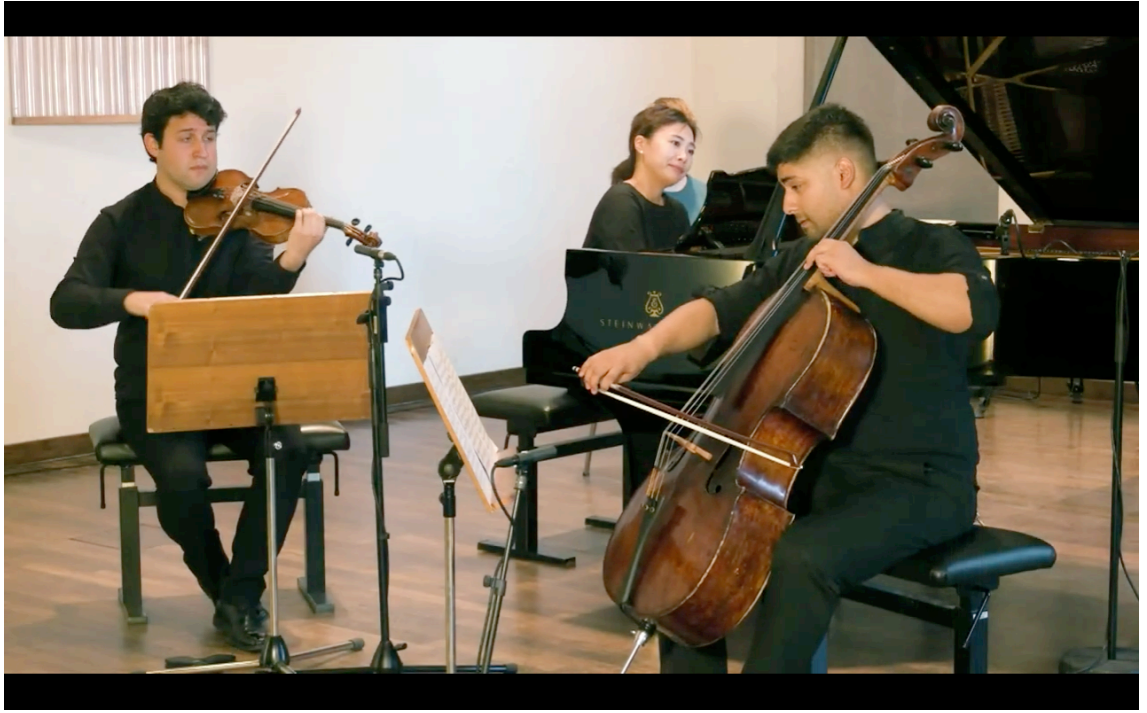
2. CONCIERTOS

2.1 se Realizó la Temporada 2022 en 2 formatos: Online con 61 conciertos algunos de ellos grabados por Glaciar Films en la Galería Patricia Ready, otros con reestrenos de grabaciones editadas de años anteriores.

Además de Conciertos presenciales que se transmitieron también en nuestra temporada online:

durante 2022 abarcamos las siguientes comunas con conciertos presenciales, temporadas de 2, 3 y cuatro conciertos:

- Mejillones
- Tocopilla
- Taltal
- Canela
- Huasco
- Vallenar
- Algarrobo
- Paine (online)
- Curicó (online)
- Constitución
- Angol
- Victoria
- Calbuco (online)
- Puerto Natales
- Porvenir
- Puerto Williams
- Vitacura





3. Actividades Formativas

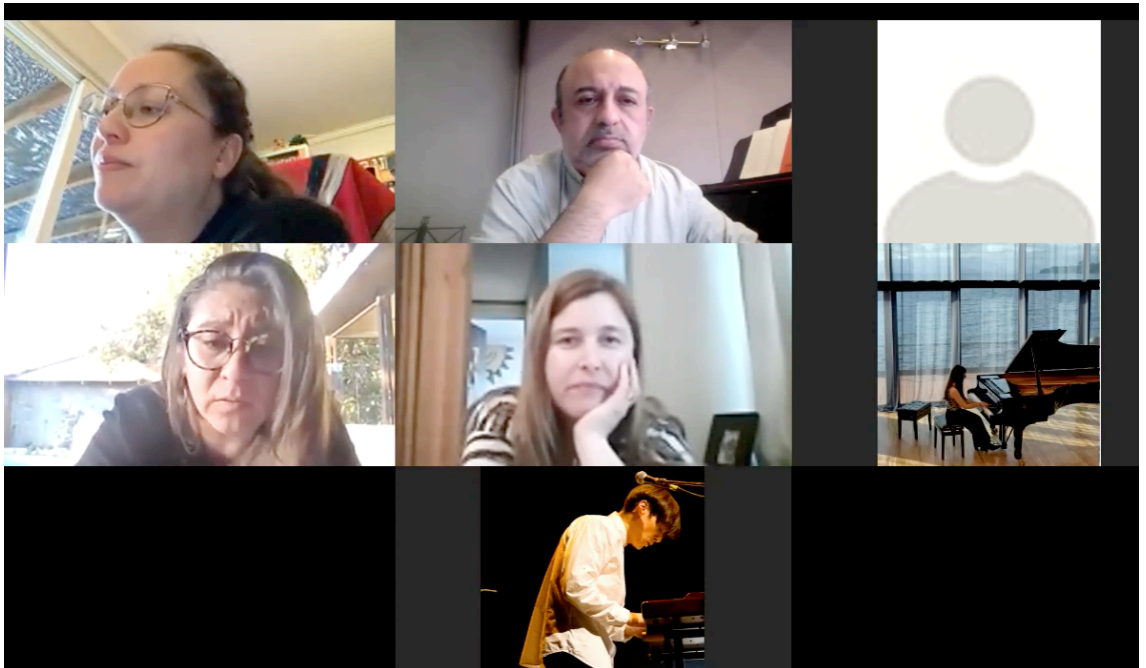
3.1 Por sexto año en el Colegio Campanario de Buin tenemos el programa de Clases de Instrumentos





3.2


Metodología de la enseñanza del piano y violín



Párate con los pies un poco separados. Apóyate en las dos piernas. Toma el violín con las dos manos, levántalo. Observa, que las dos manos estén a la misma altura y el violín debe estar derecho (foto 3) Pon el borde de la tapa inferior del violín en la clavícula. Asegúrate que este lo más cerca del cuello posible. Inclina la cabeza un poco hacia el violín y apóyate suavemente en el barbero. Baja el brazo derecho. La mano izquierda sigue sosteniendo el violín. (Foto 4)



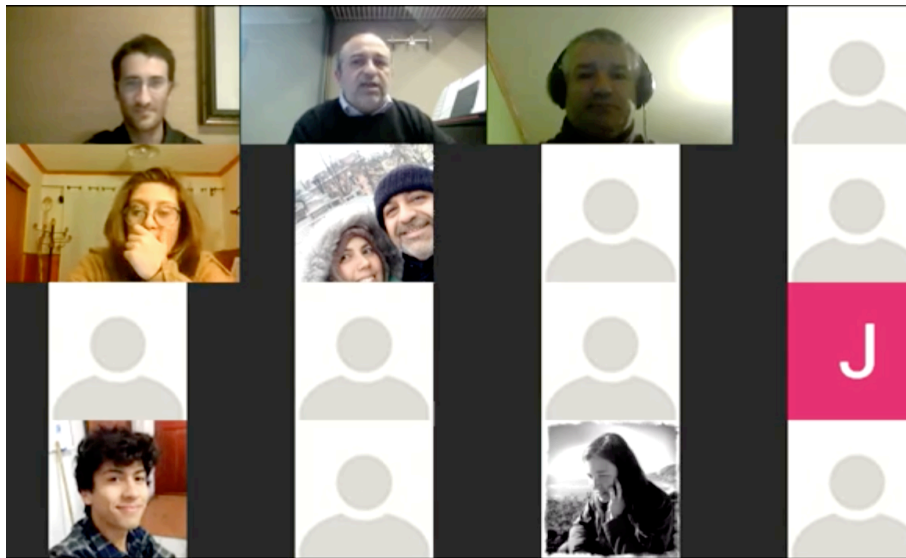
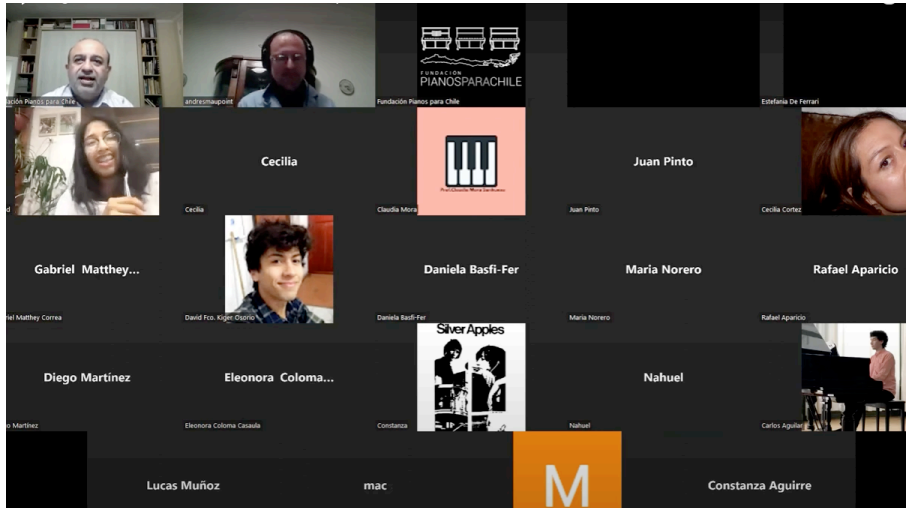
PIANOS PARA CHILE



3.2 Introducción a la afinación de pianos



3.3 Clases abiertas



VI. ESTADOS FINANCIEROS

Presentamos aquí el balance tributario 2022 y el estado financiero de nuestra Fundación

Nombre: FUNDACION PIANOS PARA CHILE
R.U.T.: 65.083.009-1
Giro: DESARROLLO PROYECTOS CULTURALES Y SOCIALES
Dirección: TOMAS MORO #1075 1501
Comuna: LAS CONDES

BALANCE TRIBUTARIO

Ejercicio comprendido desde el 1-1-2022 al 31-12-2022

Cuentas	SALDOS				INVENTARIO		RESULTADO	
	Débitos	Créditos	Deudor	Acreedor	Activo	Pasivo	Perdida	Ganancia
Caja	923.487	0	923.487	0	923.487	0	0	0
Maquinas y Equipos	37.130.481	3.268.096	33.862.385	0	33.862.385	0	0	0
Donaciones con Certificado	2.520.000	2.520.000	0	0	0	0	0	0
Cuentas por pagar	5.271.651	6.832.106	0	1.560.455	0	1.560.455	0	0
Deficit o Superavit acumulados	0	5.993.694	0	5.993.694	0	5.993.694	0	0
Rev. Patrimonio	0	1.600.338	0	1.600.338	0	1.600.338	0	0
Costo de Ventas	64.869.310	0	64.869.310	0	0	0	64.869.310	0
Honorarios	54.863.871	0	54.863.871	0	0	0	54.863.871	0
Corrección Monetaria	1.600.338	1.918.168	0	317.830	0	0	0	317.830
Depreciación	3.268.096	0	3.268.096	0	0	0	3.268.096	0
Ingresos Convenio OIC	0	62.370.000	0	62.370.000	0	0	0	62.370.000
Ventas	0	85.944.832	0	85.944.832	0	0	0	85.944.832
SUMAS	170.447.234	170.447.234	157.787.149	157.787.149	34.785.872	9.154.487	123.001.277	148.632.662
RESULTADO						25.631.385	25.631.385	
TOTALES	170.447.234	170.447.234	157.787.149	157.787.149	34.785.872	34.785.872	148.632.662	148.632.662

Ricardo Esteban Herrera Méndez
R.U.T. Nombre y Firma
Contador
Rut: 14.430.954-5

Alexandros Stavros Jusmarcos Mardones
9529214-3
Representante Legal

ESTADO DE RESULTADOS FINANCIEROS 2022



FUNDACIÓN PIANOS PARA CHILE
65.083.009-1
ESTADO DE RESULTADOS
Valores expresados en pesos chilenos

AÑOS	2022	2021	2020 DETALLE
INGRESOS			
PAOCC	62.370.000	62.370.000	69.300.000 REX 3661 año 2021, REX 2541 año 2020, REX 2779 año 2019
LEY DE DONACIONES CULTURALES	0	2.520.000	0 REX 1553 año 2018 Proyecto Folio nr 5960
PRIVADOS (socios, clases, donaciones)	85.944.832	66.819.027	50.372.934 Socios, Donaciones, Instrumentos, Actividades Formativas
TOTAL	148.314.832	131.709.027	119.672.934 Totales ingresos por año
EGRESOS			
GASTOS DE OPERACIÓN	64.869.310	39.782.384	22.614.890 Caja, Cuentas de servicio, Asesoría legal y contable, rodaje de videos, transporte de instrumentos, afinación de pianos, traslado y alojamiento de músicos y técnicos
GASTOS DE DIFUSIÓN	0	707.669	400.000 Cuenta Zoom, Publicidad en rrrs.
GASTOS DE INVERSIÓN	20.790.000	19.494.970	6.978.451 Compra de pianos (verticales y de cola), Compra de Cámaras y Micrófonos.
GASTOS DE PERSONAL	57.383.871	72.513.920	89.159.966 Honorarios Docencia, Equipo de Gestión PAOCC y Ley de Donaciones.
TOTAL	143.043.181	132.489.943	119.153.307 Totales egresos por año
RESULTADOS ANUALES	5.271.651	-780.916	519.627 Resultados financieros por año

Alexandros Jusmarcos Mardones
Presidente y Representante Legal Fundación Pianos para Chile

Yvanka Milosevic
Tesorera Fundación Pianos para Chile

PRESIDENTE FUNDACION "Alexandros Jusakos"

SECRETARIO FUNDACION "Jorge Vega Díaz"

TESORERO FUNDACION "Yvanka Milosevic"